

简约主义探源

包豪斯是一个传奇，令建筑爱好者心潮澎湃，包豪斯对古典现代主义产生深远影响，与功能主义、新客观主义、现代建筑风格紧紧联系在一起……

包豪斯 与现代主义建筑

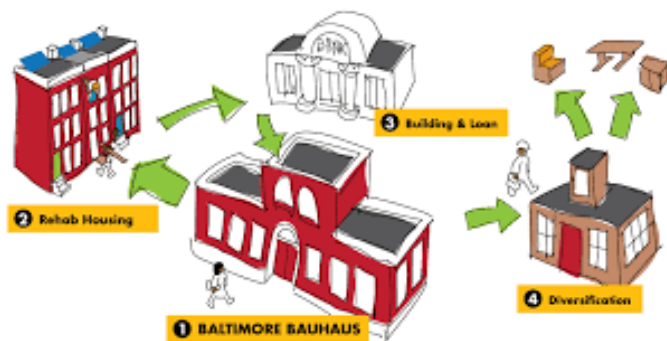
项目地点：德国、捷克

项目时长：10天

适合人群：14周岁及以上

ICA研学项目 | 颁发项目证书

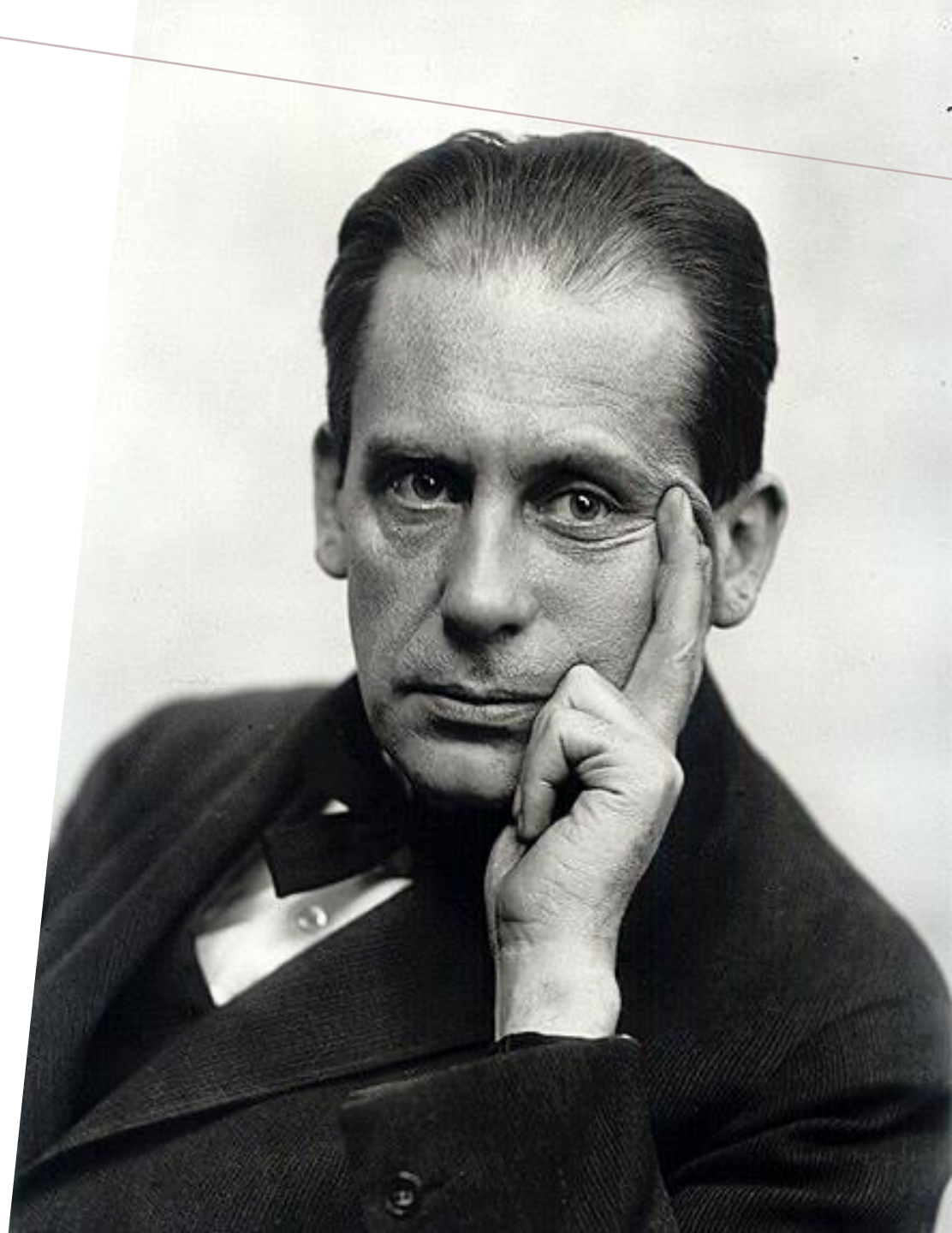
包豪斯 | 现代建筑溯源



- 包豪斯是德国魏玛的德国国立包豪斯艺术学院，讲授并发展设计教育，创办人是建筑大师沃尔特·格罗皮乌斯，创办年代1919年，1933年在纳粹政权压迫下关闭。
- 一所仅仅存在了14年的学校，对现代建筑学产生了深远影响，如今，包豪斯已成为它所倡导的建筑流派的统称，其风格在于注重建筑造型和使用机能的相辅相成。这恰恰是当今建筑仍然遵循的基本理念。而在20世纪初，包豪斯可谓颠覆传统。包豪斯的理念以及教学方法，均在颠覆传统艺术教育体系，鼓励学生通过实践学习，强调学生对材料、功能和生产工艺的了解，提倡简约、实用和功能性的设计风格。
- 在包豪斯影响下，许多著名的艺术家和设计师涌现出来，他们的作品体现在建筑、家具、工艺品等领域，奠定了现代设计的基础。至今，仍在我们的生活中延续。
- 包豪斯被认为是20世纪最重要的艺术运动之一，其理念和作品被广泛地研究、欣赏和传承。

关于瓦尔特·格罗皮乌斯

瓦尔特·格罗皮乌斯 (Walter Adolph Georg Gropius, 1883年5月18日 - 1969年7月5日) 是德国建筑师和建筑教育家，现代设计学校包豪斯的创办人之一。他出生于柏林，成长在一个具有艺术渊源的家族中。在他的职业生涯中，格罗皮乌斯设计了许多标志性的建筑，其中包括法古斯工厂和包豪斯建筑。他在包豪斯学校的领导下，致力于推动现代建筑和设计的发展。1933年纳粹上台后，格罗皮乌斯被迫离开德国，并移民至美国。他在美国继续从事建筑设计和教育工作，成为了现代建筑运动的重要代表人物之一。格罗皮乌斯在1969年去世，享年86岁。



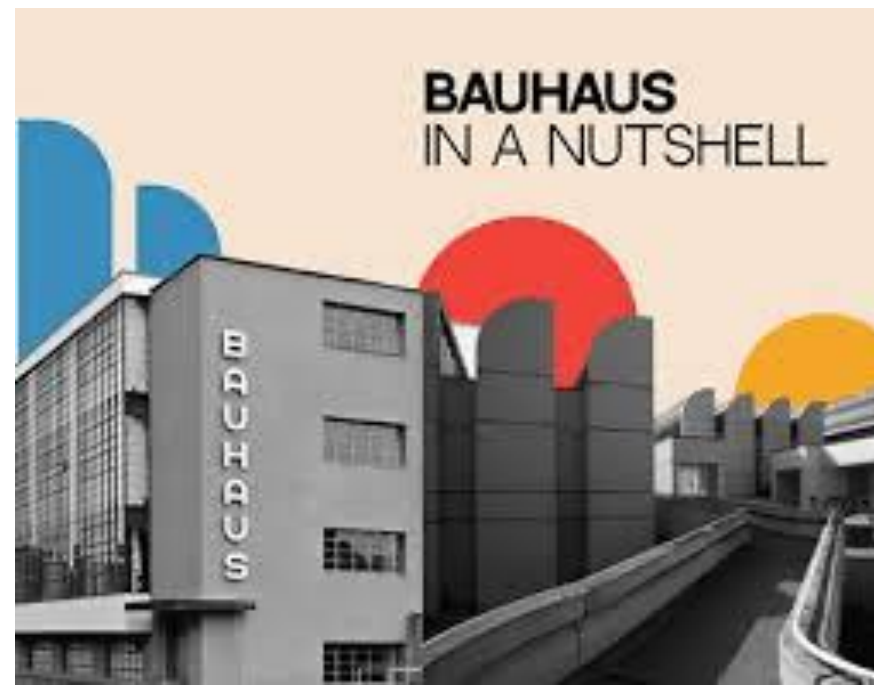
包豪斯运动要点

- 包豪斯运动特征
 - 注重功能和简单性
 - 现代材料和技术的使用
 - 简约设计，简单线条和几何形状
 - 艺术、工艺、技术融合
- 包豪斯运动对图形设计和板式、产品设计和工业设计、家具设计、流行文化均产生巨大影响；
- 对包豪斯运动的批评：功能超过美学，导致枯燥且缺乏情感或个性；
- 持续影响当代建筑设计实践，继续激励着哥哥领域的新一代设计师和创意人士；



课程内容

- 通过讲座、实验室工作坊、建筑探索和研讨会，将包豪斯的历史、艺术理念生动地展现出来，并透过沉浸式体验，理解包豪斯与现代建筑的关系。课程中还将纳入和生活息息相关的元素。
- 辅助参访活动，将帮助学员多侧面理解包豪斯建筑艺术理念，及其深远影响。
- 项目过程中，将安排轻松的观光游览，整个项目将在愉悦的气氛中实现。



研学日程



日期	内容
Day1	抵达/学员会议，项目和课程介绍
Day2	上午：包豪斯史料研习 下午：手工实验室，通过模拟和数字方法应对设计空间
Day3	上午：建筑大师研习 下午：建筑之旅、柏林观光，柏林是德国的首都，也是一座充满历史和文化底蕴的城市。著名的地标包括勃兰登堡门、柏林墙残存的部分、柏林大教堂以及博物馆岛等。
Day4	上午：包豪斯鼎盛时期研习 下午：故居和建筑群落
Day5	上午：魏玛现代主义探索，包豪斯创立时期研习 下午：魏玛观光，这是一座古典主义思想之城，魏玛共和国第一部民主宪法在这里诞生，国家大剧院门前矗立着歌德和席勒的雕像，古典魏玛1998年列入世界文化遗产。

日期	内容
Day6	上午：参访大众透明工厂，透明工厂是德国大众在德累斯顿的汽车工厂和展览空间，同时，工厂本身在建筑学上也有其特别出色之处，由建筑师Gunter Henn设计。 下午：德累斯顿观光，德累斯顿人称这里是德国最漂亮的城市，易北河两岸伸展开来的河岸风光、宽广的草地、绵延的别墅群和宏伟的宫殿(联合国教科文组织世界文化遗产)，这座城市在二战中被轰炸损毁颇为严重，废墟上的重建，被称为世界上最难的拼图。
Day7	布拉格观光：布拉格有百塔之城、城市之母之美称。城市汇集哥特式、文艺复兴式、巴洛克和洛可可式，以及后来的新古典主义，不同年代不同风格的建筑，完整集中，看一个城市就能感受到千年变迁。被称为西方建筑博物馆。1992年被选入联合国教科文组织世界文化遗产名录。
Day8	观光活动：克鲁姆洛夫，古镇依然保持着中世纪风采，城堡建筑和自然风光完美结合，被称为历史遗产之城、文化艺术之城、丰富体验之城。1992年选入世界遗产。
Day9	结业研讨会：古典主义建筑向现代建筑转型和对比观察 颁发项目证书，启程
Day10	抵达

*ICA保留调整内容顺序的权利

优势与收获



项目结业证书



积极学习：不仅掌握新知识，而且打开思路，形成崭新的观察角度，拓展对未来选择的宽度

参加者须知



项目适合12岁及以上中学生，无需建筑、绘画等基础，课程将深入浅出；



报名截止日期：项目开始之日之前60个自然日；



退出项目：项目开始之前46个自然日之前，如退出可获得全额退款；第45到第30个自然日之前，如退出可获得70%退款；第29个自然日到第21个自然日之间退出，可获得50%退款；项目开始之日之前20个自然日内退出项目，无退款；



未能获得签证：报名者未能获得签证，仅需支付基本手续费2000元，并获得其余退款；



部分活动涉及课程方安排，ICA项目组有权变更课程时间顺序；



参加者须遵守同路人项目社区公约；

社区公约



我有被尊重的权利，也应该尊重他人

我有犯错的权利，但我会在失败后继续前行，我不应该因犯错而被嘲笑，我也尊重他人的失败，而不因此嘲笑他人

我有权感受各种情绪，但我有责任不因我的不适情绪影响到其他人，我也有权利不被他人不适当的情绪影响

我需要知道我是安全的

我们每个人都是主角，我应该被重视，他人也一样

STUDY TOUR

假期优选